

Dalla stessa tipografia Ceccarelli che stampa il nostro giornale, tra maggio e giugno sono usciti i primi due volumi di una trilogia che l'autore, il direttore Antonio Mattei, presenta così: "Questa pubblicazione è semplicemente una raccolta di miei articoli già apparsi nella *Loggetta* nei suoi venticinque anni di vita. Serve più a me che ad altri per evitare di ripetermi e mettere un po' d'ordine in una produzione alquanto eterogenea, e dunque non ha alcuna pretesa storica o letteraria *erga omnes*. L'idea è quella di mettere insieme tematicamente i vari elementi di ciò che m'è già capitato di definire *La civiltà del paese*, titolo complessivo di una specie di trilogia che riguarda le persone (*Gente così*), i luoghi (*Luoghi e no*), la Storia (*La Storia in casa*), ossia come questa è stata vissuta da quelle persone in quegli stessi luoghi..."

Riguardo in particolare al primo volume - 408 pagine in formato 14x21 - l'autore aggiunge: "Il titolo *Gente così* fa dunque riferimento alla varia umanità che popola il mio piccolo centro abitato come gli infiniti altri più o meno simili: gente qualunque in mezzo alla quale c'è gente di scuola, gente di chiesa, gente di medicina, artigiani, autoctoni, 'forestieri'... Non è un titolo riduttivo o denigratorio, tant'è vero che vi si trovano begli esempi di personalità di spicco e ammirevoli testimonianze di vita. Vuole essere piuttosto un criterio di giudizio, quello della dignità da annettere a qualsiasi esperienza di vita, che non vale meno per il solo fatto di manifestarsi in un contesto ridotto e marginale; la gente qualunque della stragrande maggioranza dell'umanità, che spera, progetta, s'affatica, s'arrabbia e si diverte, senza necessariamente essere "importante" o sotto i riflettori". Mentre il secondo volume dal titolo *Luoghi e no* - altre 420 pagine nello stesso formato - fa riferimento a "edifici, aree e luoghi d'incontro del paese sia tuttora presenti, sia non più esistenti o che hanno perso qualsiasi utilità e funzione a causa delle trasformazioni sociali intervenute. Alcuni di essi sono semplicemente luoghi della memoria, legati a una specifica stagione storica

Libri su Piansano

del paese e recuperati solo per esigenze documentali, per quell'inevitabile osmosi di cui si diceva tra persone e luoghi in un tempo dato..."

I due volumi - ai quali seguirà il terzo in autunno - vantano entrambi la collaborazione di due bravissimi redattori della *Loggetta*: lo storico e grafico Giancarlo Breccola che ne ha curato pazientemente l'impaginazione, e l'et-

nolinguista Luigi Cimarra che ne ha scritto da par suo la presentazione. A lavoro ultimato, lo stesso Comune di Piansano, resosi conto dell'importanza delle due raccolte quali patrimonio comunitario di storia e umanità, ha sponsorizzato la stampa di 400 copie di ciascun volume per farne dono alla popolazione. Gli interessati possono quindi chiederne copia direttamente agli uffici comunali.



Antonio Mattei, *La civiltà del paese - Gente così* (408 pp., ill.), tip. Ceccarelli, la Loggetta ed. 2021



Antonio Mattei, *La civiltà del paese - Luoghi e no* (420 pp., ill.), tip. Ceccarelli, la Loggetta ed. 2021