

1956: in volo su Roma



Un altro equipaggio dei voli virtuali degli anni '50. Sono i fratelli Pierino e Liberto de Catèna (Sonno, proprietario della foto), quel Davolerio di Valerio 'l Diavolletto (Sensi), Virgilio, Cibbertino (Angelo Lucattini) e Marafèo (Nazareno Brizi), tutti amici e più o meno imparentati. Stavolta c'è la data scritta a chiare lettere nella "carlinga", anche se la città sorvolata sembra per la verità la Roma dei Cesari, con un orizzonte di colline ondulate, i Fori imperiali con il Colosseo, e un altare della Patria che più che altro dà l'idea di un pronaos di tempio pagano. Lo stesso velivolo - in formazione con altro aviogetto simile - si presenta come quello del Barone rosso "modello '15/18" e mostra chiaramente la linea di separazione che doveva permettere ai "piloti" di inserirsi tra la parte sottostante e lo sfondo (Notare il volante tipo Bianchina tenuto da Valerio e il saluto con la mano di Pierino).

Sarà da tutte queste foto simili che due anni

dopo Domenico Modugno trasse ispirazione per la celebre canzone *Volare?* Ricordate? "... *E volavo volavo felice più in alto del sole ed ancora più su / mentre il mondo pian piano spariva lontano laggù... / Volare... oh oh...*". O forse era un sogno che si "materializzava" in contemporanea nelle canzonette e nelle fiere di paese?

Oggi figli e nipoti di questi "aviatori" volano davvero: per un fine settimana a Barcellona o per capodanno a Parigi, per seguire la nazionale di calcio in trasferta o per soggiorni-studio, vacanze esotiche o anche per lavoro. Ma chissà se la loro soddisfazione equivale a quella di questi ventenni sorridenti col fiore all'occhiello, rigorosamente in giacca e cravatta e folti *mascagne*, che per poche lire potevano goliardicamente appagare l'antico sogno di Icaro e mostrare agli amici questa incredibile avventura aeronautica! (am)

Premio di poesia

Lo scorso 3 luglio, nella splendida cornice del chiostro della *Madonna del Monte* si è concluso il concorso internazionale Città di Marta "*Un poeta per caso*", giunto alla terza edizione. Alla presenza del sindaco e di una giuria qualificata sono stati premiati i vincitori, tra i quali la nostra concittadina **Dolores Dalu** (nella foto) aggiudicatasi la menzione speciale della giuria con la poesia *Terremoto a Napoli*. Eccone il testo, con le congratulazioni della redazione:

Terremoto a Napoli

*Napule sta assettata 'n faccia o mare
è accusì bella ca pare 'na reggina,
surtante Dio a putiva fa' 'sta meraviglia
[e favula turchina
Napule è 'na guagliona che nu n'è mai
[crisciuta
Se mette nastre e rose int'e capille
o sole ogni matina la saluta
o mare le dà vase a pizzichille.
Napule, nu n'è sempe carnevale.
Stanotte 'a terra sta tremmano forte
è nu destino quasi sempe uguale*

*tutte le vote avimo a ffa' co' 'a morte.
Napule sta abballanne sotto 'e stelle
senza li scarpe, co' 'na vesta scura
stanno interrate tutte 'e tammurielle
nisciuno 'e va a piglia', tiene paura.
Napule, quanno chiagne, chiagne zitto,
s'asciutta l'uocchie co' nu raggie 'e sole.
Però dint'a un libbre ce sta scritto
che mala sorte so' solo doie parole.
Perciò, Napule mio, fatte curaggie.
Dice Eduardo: ha da passa' 'a nuttata!
E po' facimmo festa da magge a natu magge
pe' ce scurda' pure e st'urdema mazzata.*

